

ЭХО осенних ожерелий

В Эдеме наступила осень
Опять
В Эдеме наступила осень
Дожди
В Эдеме наступила осень
И в грязь
В Эдеме наступила осень
Не жди
В Эдеме наступила осень
Любви
В Эдеме наступила осень
Там
В Эдеме наступила осень
На заре
Она
все плачет

Здравствуй мое одиночество
По вечерам листья поют
Под ногами тебя

Здравствуй мое одиночество
Вот иммортели в сапоге
Оставленные тобой

Здравствуй мое одиночество
Тебя прощают в летнем саду
На осенние звезды смотреть

Здравствуй таящийся призрак
На дне стакана с чайнками

Койка с цветочным полем все та же
Койка с цветами
Здравствуй мое одиночество

Кто я такой –
Раб электрической лампы
Царь без семи минут ноль

Здравствуй мое одиночество

ДАР

Кисе Тревожной

Слёзы янтарной охры в тебе и во мне
Ветер обнажает морщины
В парке на голой скамье
холод пальцев остался
Здесь не могли они быть
сведенные к Пустоте
Не трепет рубищ – дней трепетанье –



ноты последних листов
 бросает к нашим ногам
и дирижер
 призрачный дирижер
 теперь
на ночных часах и дорогах
 вспыльчивыми руками
Пишет наши именные владения
Пишет
 несимпатичными чернилами
Слезы янтарной охры в тебе и во мне
Это жестоко звучит
 сухо
 подобно тому
Чье отражение приносит
 с морозным солнцем
И сладко душит
 кашлем
 рвущимся
к манному небу
Слезы янтарной охры в тебе и во мне
Горько небесный брак налился молчанием
В парке плоды-костры

Дома модель Модильяни –
мумия цвета и запаха
Но этот запах
 запах медовой луны дразнит
 до сих пор
Амор иммортели Амор аромат – Амор –
благоухание Вечно живое
Я захожусь Сент Винсент
Так пахнет любовь
так душит любовь
так душат любовью
но
Слезы
 янтарной
 охры
в тебе и во мне
Небо вечернего СИ и долиновой ДО
Фиолетово-огненных брызг
 суровая музыка СИ ДО –
Нитью-узлом
 РЕстоянная мелодия рассторания –
это ли несерьезно
Апельсиновый вихрь волос
 щекочущих сердце
до оранж и после оранжереи
 опять
своим нотным ключом
открываешь Ты каждое утро
 те болезненные цветы
 что совсем не молчат
Никогда не молчали

Это наш РЕ минор
Это эхо общей печали
Это эхо разбитого яблока и до Ньютона
 тона
 тона

тона

На полутона

на

на

на

Держи мою руку –

пальцы Ра Мира

мира

мира

МИ

Ра подними факел

освети наше сердце

сердце

сердце

ФАкелРА

СОЛЬ отчей любви

зов песни неба

неба

Небо факела и

терновое

новое небо

фиолетовых пиРАМИД

Обетование надвечное

ДЛЯ

фиолета

луч

лета

ФЕО ДО музыки СИ

Я

звезды

Янтарной

охры

открыл в облаках

ах

слезы янтарной охры в ладонь дирижера

слезы янтарной охры к ногам дирижера

ра

РА

СИ

мира

мира

Ми

Ра

Ми

сии –

СИ

иси

и и

иси

СИ

сии

МИ

МИРА

мира

Мира

На чудо
Подаренные тобой иммортели
Имеют запах
На чудо
Эти высохшие цветы
Чьи нежные краски
В садах были влажными
В тишайшей пустыне кувшина
Всё еще пахнут

На чудо

Я вернулся домой
Услышать их аромат
И комната
Звенит до сих пор
Признаниями

На чудо

Я все еще замираю
Вдыхая розово-нежного цвета
Сердце букета медового
И эхом ласковых пальцев прячу
Пыльцу заботливо прикрытую
Белым сиреневым и лиловым

На чудо

На светозарное чудо
Благоухающих солнц и луны
Наполненной до краев
Живительной влагой наших бокалов
И наших трепещущих вен

На чудо

В дневниковых осенних листах
Еще летние дрожжи
Лихорадкой янтарной
Вишнёвою тенью
Облепиховой явью
В дневниковых осенних листах
Играют летние дрожжи
Согревая дыханьем прохожих
Еще открывает морские объятия
В дневниковых осенних листах
Снежность летнего платья
Еще бродят влюбленные по вечерам
Опуская трепещущих птиц на ковры золотые
В дневниковых осенних листах
Нежность летнего пыла
В дневниковых осенних листах
Алый призрак волнует
На дорогах его просыпается грусть
золотится молчание...
В дневниковых осенних листах

Здесь и там

там

там

там

Эхо осенних ожерелий

Плоды рук человека

века

века

века

Эхо осенних ожерелий

И есть ли что-то еще

еще

еще

еще

Эхо осенних ожерелий

Нанизанное на изумрудную скрижаль

жаль

жаль

жаль

Эхо осенних ожерелий

Принца который вернется домой

мой

мой

Мой

сон осенних ожерелий

Сквозь эхо

* * *

Эоловы арфы откройте

Откройте окна для цветов

Утром

ь

ом

ь

* * *

Ко мне приходит нечто

Я оживляю его

Оживляю до тех пор

Пока не увижу

Что это нечто – я сам

Винсент Аморкис

7.09-15.11

1999 г.